

ALAIN VUILLEMET sculpteur

FERME DU CHATEAU DE FOUROLLES

89110 ST AUBIN CHATEAUNEUF

tél: 03 86 73 00 58

email: info@metallophonie.com

code ape:923A

mda: VO19579

siret: 3032905300037

documents photographiques sur demande

Alain Vuillemet est né en 1947, à Paris.

Il expose ses premières sculptures en 1974 au Salon de Mai, au Musée National d'Art Moderne.

Durant les quinze années qui suivent, ses œuvres sont régulièrement présentées en France, mais aussi à l'étranger : Dallas, Lausanne, Luxembourg, Madrid, Milan, New-York. Ses oeuvres sont présentes dans de nombreuses collections.

En 1990 un incendie ravage son atelier de Romainville.

En 1994 il présente un concept nouveau Métallophonie, sur lequel il travaille depuis les années 80 la sculpture musicale, au palais du CNIT, à Paris-la-Défense.

Depuis fin 1996 il a fui la jungle urbaine parisienne et s'est installé au cœur de l'Yonne, entre Puisaye et Gâtinais, dans cette campagne attachante qu'il affectionne depuis toujours.

Alain Vuillemet travaille les métaux, plus particulièrement l'acier. Ses œuvres abstraites sont inspirées d'étendues désertiques de galaxies et d'étoiles, il sculpte des courbes et des pleins dans le vide, des coques d'acier polies par la main, des fers-tambours musiciens. Il architecture l'espace de signaux et totems, œuvres fortes et habitées. Alain Vuillemet plie, défonce et assemble des peaux de métal avec maîtrise, où tout hasard est exclu.

Christian Forestier (galerie ASKEO Paris)

CONCEPTION ET REALISATION DE PIECES UNIQUE OU TIRAGE LIMITE

trophée, objet d'art, mise en volume de logo, mobilier,
valorisation d'évènement par mise en place de sculptures (création ou location)

Vous désirez que les manifestations que vous organisez aient une dimension événementielle. et vous y parvenez. Votre cocktail de presse, votre inauguration d'usine, votre commémoration de la création d'entreprise, votre voyage V.I.P., votre compétition de golf ou votre régata ont le juste succès qu'ils méritent.

Après la fête et les retombées médiatiques que reste-t-il de ce grand moment de votre entreprise... quelle trace dans votre hall d'accueil ou chez vos meilleurs clients... Je vous propose de créer l'objet-sculpture autour duquel s'articulera la communication de votre manifestation et qui en prolongera la durée... sans limite dans le temps. Laissez moi vos coordonnées, ou rencontrons nous dans mon atelier, devant mes dernières créations.

Laissons les œuvres parler elles-mêmes et buvons un verre à votre prochain grand évènement.



Portrait par Christian Calmèjane

page 2 les expositions personnelles
page 3 les expositions de groupe
page 4 et 5 la presse en parle
page 6 quelques photographies

"Qui se donne à la cour se dérobe à son art "

Molière

- 2004 L'AUTRE RIVE Exposition personnelle des dernières oeuvres 17/09 au 28/10. Bourges.
 METALLOPHONIE X "Résonances au château" Concert de musique contemporaine 16 août, fusion de la musique et du métal, sculptures sonores d'Alain Vuillemet, violon Jean Marc Ladet. St Aubin Château-Neuf.
 PORTES OUVERTES 13/16 août Faire découvrir le créateur dans son antre, ses mystères et ses matières: tel est l'objectif de l'opération "Portes ouvertes d'atelier d'artistes", organisée par les Artistes Contemporains Iconais.
 ARTS PREMIERS ARTS D'AUJOURD'HUI 12/06 au 10/07 Exposition maison Falcucci, St Aubin Château-Neuf.
- 2003 PORTES OUVERTES DE L'ATELIER St Aubin Château-Neuf.
 7 SCULPTURES DANS LA VILLE sculptures monumentales en la ville d'Autun.
- 2002 EXPOSITION Yonne Développement Auxerre.
 S.I.A.L. La Varrennes-Vauzelles.
 PORTES OUVERTES DE L'ATELIER Saint Aubin Château-Neuf.
 21 ÈME exposition au profit de la Ligue Française contre la sclérose en plaque, Paris.
- 2001 JOURNÉES PORTES OUVERTES DES ATELIERS D'ARTISTES Saint Aubin Château-Neuf.
- 2000 ESPACE POUR L'ART Fédération Continentale, Paris.
- 1998 MÉTALLOPHONIE III avec Jean Marc Ladet, musicien, exposition accompagnant la création d'une sculpture monumentale et musicale, Théâtre de Chelles.
 SABLES EMOUVANTS, Métallophonie IV accompagné par Patrick Collandre, images, et Jean Marc Ladet, musique, Galerie Askéo, Paris, France.
 MÉTALLOPHONIE V avec Jean Marc Ladet, musicien, Gargillesses, France.
- 1996 EXPOSITION DE 5 SCULPTURES Congrès Aérospatiale, Bordeaux, France.
 MÉTALLOPHONIE II avec Jean Marc Ladet, musicien, concert de musique contemporaine sur sculptures, fête de la musique, Galerie Askéo, Paris, France.
 CONCERT DE SCULPTURES MUSICALES atelier de Romainville, France.
- 1995 ROULEZ DOUCEMENT avec Christian Calmèjane, photographe, Romainville, France.
 ESPACE GAITÉ MONTPARNASSE Paris, France.
- 1994 MÉTALLOPHONIE I performance et exposition au Cnit de Paris-la-Défense, avec Jean Marc Ladet, musicien, France.
- 1993 SCULPTURES, PAPIERS, VOLUMES Galerie Askéo, Paris, France.
- 1992 ENTRÉE DES ARTISTES Seine Saint-Denis, France.
 PREMIER PRIX DE SCULPTURE Les Lilas, France.
 LA MAISON POUR TOUS Strasbourg, France.
- 1991 RÉALISATION D'UN DÉCOR pour le Musée de la Poste, Paris, France.
 RÉALISATION D'UNE SCULPTURE MONUMENTALE Conservatoire du littoral et des Rivages Lacustres, La Rochelle, France.
- 1990 Incendie de l'atelier Romainville.
- 1989 PRESS CLUB DE FRANCE Paris, France.
- 1987 LE PRIX POUR L'HOMME sculpture trophée, commande de l'agence Quadrillage pour Parlement européen, Strasbourg, France.
 CROIX ROUGE RÉALISATION DU TROPHÉE d'après un dessin de Raymond Moretti.
 EXPOSITION D'ATELIER Romainville, France.
- 1986 RÉALISATION D'UN RELIEF MONUMENTAL acier polychrome de 10 mètres de long x 2,5 mètres de haut, avec Eric Pennel, Paris, France.
- 1985 PREMIER PRIX DE SCULPTURE Toucy, Yonne, France.
 CRÉATION DE TROPHÉE, COLGATE-PALMOLIVE, Paris, France.
 CRÉATION DU TROPHÉE ROSELL commande de l'agence Quadrillage, Paris, France.
 EXPOSITION D'ATELIER Romainville, France.
- 1984 AÉROSPACIALE réalisation d'une sculpture monumentale, Toulouse, France.
- 1983 GALERIE IMAGES Gargillesses, France.
 INSTALLATION DE 15 SCULPTURES MONUMENTALES passage Berri-Washington, Paris, France.
 CARRÉ MAXIM Orly, France.
 GALERIE D'ART D'ORLY Orly-aéroport, France.
 GALERIE DE CANDÉS Candés saint Martin, France.
- 1982 SALON ROSET Paris, France.
- 1981 GALERIE NOVART Madrid, Espagne.
 GALERIE IMAGES Gargillesses, France.
 PETITE MUSIQUE Réalisation d'une sculpture pour Pierre Boulez, à l'occasion du Festival de musique de Gargillesses, France.
- 1979 GALERIE 222 Paris, France.
 GALERIE IMAGES Gargillesses, France.
 RÉALISATION DE 2 SCULPTURES MONUMENTALES POLYCHROMES Sté Amca, Elbœuf, France.
- 1978 RÉALISATION D'UNE SCULPTURE MONUMENTALE en inox hauteur 4,5 mètre, Sté tubest, Fère-en-Tardenois, France.
- 1977 AMÉRICAN CENTER Paris, France.
- 1976 GALERIE G.R. Paris, France.

- 2005 ARTS PREMIERS, ARTS D'AUJOURD'HUI Maison Falcucci, St Aubin Château-Neuf, France.
ST'ART Invité à la foire d'art contemporain "LES CENTAURES" association d'amateurs d'art créé en 1994 par l'architecte Christian Forestier, acquiert des créations d'artistes, peintures et sculptures, Quelques noms: Max Neumann, Bram Bogart, Pincemin, Favier, Olivier Debré Bernard Pages, Jean Luc Parent. 3 oeuvres d'Alain Vuillemet sont présentes dans la collection.
- 2004 BOURGES ART Biennale d'art contemporain, les oeuvres d'Alain Vuillemet sont représentées par la galerie l'Autre Rive.
- 2003 SCULPTEURS AU PRÉSENT Hotel Salomon de Rothdchild 11, rue Berryer 75008, Paris, France.
ARTS PREMIERS, ARTS D'AUJOURD'HUI Maison Falcucci, St Aubin Château-Neuf, France
MANDALA MARÉE NOIRE 7 pièces inox, Pontigny, Yonne, France.
ACI 2003 La Ferté-Loupière.
- 2002 IMPORT-INSITU, Les Centaures, Château-Musée, Boulogne-sur-Mer, France.
- 2001 CENTRE D'ART CONTEMPORAIN Le Tremblay, Fontenay-en-Puysaye, France.
ABBAYE SAINT PIERRE Avallon, France.
LES GRANGES DE LA MAISON PIERROT Pontigny, France.
SALLES DU MARCHÉ COUVERT Sens, France.
VIEIL HÔPITAL MARGERITE DE BOURGOGNE Tonnerre, France.
- 2000 ASKÉO, L'ATELIER galerie Askéo, avec Claude Marchat, accompagné des artistes de la galerie, Paris, France.
GENS D'ART GENDARMES Hotel des invalides, Paris, France.
LES HOMMES DU BÂTIMENT Maison de la Pensée ouvrière, Troyes, France.
- 1999 ASKÉO, L'ATELIER Galerie askéo, Paris, France.
- 1998 GALERIE ASKÉO Paris, France.
- 1996 PETITS FORMATS Espace Gaité Montparnasse. Paris, France.
UN PEINTRE, UN SCULPTEUR Vuillemet / Michel Lepareur, Galerie askéo, Paris, France.
- 1995 EXPOSITION avec le peintre Willy Franck Allégaert, Paris, France.
SALON ETOILE D'OR DES LILAS Les Lilas, France.
MAC 2000 Espace Branly Eiffel, Paris, France.
- 1994 SALON DE ROMAINVILLE Romainville, France.
BIENNALE DE SCULPTURE Issy les Moulineaux, France.
CONCERT DE MUSIQUE CONTEMPORAINE SUR SCULPTURES Espace Fnac et grande place, Paris-La-Défense, France.
LE GRAND MARCHÉ, Vuillemet face à Jean-Luc Parent et Gérard Venturelli sont présentés par askéo, Paris, France.
- 1992 SALON DE ROMAINVILLE Romainville, France.
SALLE PLEYEL Paris, France.
SALON ETOILE D'OR DES LILAS Les Lilas, France.
PETITS FORMATS Spadem, Paris, France.
ENTRÉE DES ARTISTES porte ouverte des atelier de la Seine Saint-Denis, France.
- 1990 INCENDIE DE L'ATELIER Romainville, France.
- 1986 FORMES POLYCHROMES Le Havre, France.
ESPACE D'UNE VISION Mougins, France.
- 1985 100 SCULPTURES FACE AU PUBLIC parc de Saint-Cloud, France.
- 1984 LETERNIN NOZ Bretagne, France.
- 1983 SALON D'ART SACRÉ Paris, France.
JEUNES ARTISTES D'EUROPE New York, Etats-Unis.
BILAN de l'ART CONTEMPORAIN Dallas, Etats-Unis.
MAISON DES ARTISTES Paris, France.
ESPACE ET MATIÈRE Université Paris V, Paris, France.
ESPACE DE CRÉATION ET D'EXPRESSION Beaux Arts de Paris, France.
- 1982 BIENNALE DES ARTS DE LA RUE Paris, France.
- 1980 GALERIE ALAIN OUDIN Paris, France.
GRANDS ET JEUNES D'AUJOURD'HUI Paris, France.
SALON D'ART SACRÉ Paris, France.
SCULPTURE ET ENVIRONNEMENT Fontenay-sous-Bois, France.
- 1979 PETITS FORMATS Galerie Monte-Carlo Soft Art, Paris, France.
PETITS FORMATS Galerie 222, Paris, France.
BILAN DE L'ART CONTEMPORAIN Paris, France.
NOUVEAU SALON DE PARIS Paris, France.
GRANDS ET JEUNES D'AUJOURD'HUI Paris, France.
SALON D'ART SACRÉ Paris, France.
- 1978 PROMENADE À TRAVERS LA PEINTURE CONTEMPORAINE Américan Center, Paris, France.
PROPOSITIONS ABSTRAITES POUR HABITAT CONTEMPORAIN Galerie Robert Clarence, Paris.
FORMES POLYCHROMES Beaubourg, Paris, France.
GRANDS ET JEUNES D'AUJOURD'HUI Paris, France.
SALON D'ART SACRÉ Orangerie du Luxembourg, Paris, France.
SALON DE LA JEUNE SCULPTURE Paris, France.
- 1977 SALON DE MAI Paris, France.
SCULPTURES ET ENVIRONNEMENT Paris, France.
- 1976 SALON DE MAI Paris, France.
SALON DE LA JEUNE SCULPTURE Paris, France.
MYTHOLOGIE DE L'IMAGE CONTEMPORAINE Château du Tremblay, Yonne, France.
FÉMINIE 76 Unesco, Paris, France
- 1975 Festival d'Art Contemporain allonnes, France.
SALON CONTRADICTION Américan Center, Paris, France.
SALON INOVA Paris, France
ENERGIE NOUVELLES Deauville, France.
- 1974 SALON DE MAI Palais de Tokyo, Paris, France.

POLYSTYRENE n°82 janvier 2005 "COLLECTING PEOPLE" St'art, foire d'art contemporain de Strasbourg
 LE BERRY REPUBLICAIN 26/11/2004 "Ilemonnier, Vuillemet: expression d'artistes"
 LE BERRY REPUBLICAIN septembre 2004 "Le métal transcendé d'Alain Vuillemet"
 XXX 2004 "Alain Vuillemet à L'autre rive"
 L'YONNE REPUBLICAINE jeudi 19/08/2004 "Une amitié vibrante"
 L'YONNE REPUBLICAINE mercredi 18/08/2004 "Concert pour violon et sculptures"
 YONNE MAG 14/15 août 2004 "Résonnances au château"
 MAG:ARTS 14/08/2004 "Sur la piste des artistes"
 MAG:EXPOSITIONS 19/06/2004 "Le temps suspendu"
 L'YONNE REPUBLICAINE juin 2004 "Céramique, acier et métal"
 GAZETTE du MORVAN 08/08/2003 Panorama. "Objet à terre non identifié..."
 L'YONNE REPUBLICAINE 24/05/2003 Méry La Vallée. "L'art et la nature s'unissent."
 L'YONNE REPUBLICAINE 25/04/2003 "Des artistes internationaux font étape à Merry la Vallée."
 L'YONNE REPUBLICAINE 14/06/2003 YonneMag. "Mouvement éternel."
 L'YONNE REPUBLICAINE 07/2003 YonneMag, "L'art et la nature."
 L'YONNE REPUBLICAINE 17/08/2003 Aillant sur Tholon. "Trois artistes cheminent ensemble."
 ART TENSION 05/06/2003 Merry la Vallée. "Sculptures en liberté".
 LE BIEN PUBLIC MAGAZINE 15/06/2003 "L'art prend l'air de la campagne."
 JOURNAL DE SAONE ET LOIRE 05/07/2003 Sculptures dans la ville. "découvrir les œuvres monumentales d'alain Vuillemet."
 JOURNAL de SAONE et LOIRE 03/07/2003 Autun. "Avec Alain Vuillemet flâner rime avec planer."
 LA GAZETTE 11/07/2003 "Autun à maintenant son totem."
 JOURNAL de SAONE et LOIRE 05/07/2003 Autun ville. "Découvrir les oeuvres monumentales d'Alain Vuillemet."
 L'YONNE REPUBLICAINE 17/08/2002 YonneMag.
 LA NOUVELLE REPUBLIQUE du CENTRE OUEST 11/05/2002
 L'YONNE REPUBLICAINE 11/08/2001 YonneMag.
 L'YONNE REPUBLICAINE 26/07/2001 Tonnerre.
 L'YONNE REPUBLICAINE 03/07/2001 Tonnerre.
 L'YONNE REPUBLICAINE 06/06/2001 Pontigny.
 L'YONNE REPUBLICAINE 04/06/2001 Auxerrois.
 LA CRITIQUE PARISIENNE numéro 43 du 06/2001
 LE SENONAI LIBERE 29/05/2001 Les contemporains.
 L'YONNE REPUBLICAINE 28/05/2001 Sens Les contemporains.
 L'YONNE REPUBLICAINE 14/05/2001 Les contemporains.
 L'YONNE REPUBLICAINE 24/04/2001 La Puisaye.
 L'YONNE REPUBLICAINE 17/04/2001 Avallon.
 L'YONNE REPUBLICAINE 07/04/2001 YonneMag.
 BOURGOGNE numéro 37 2001 Ateliers d'artistes.
 LE SENONAI LIBERE 03/04/2001 Les contemporains.
 MAISON de FRANCE 01-02/2001 Les contemporains.
 LA MARNE 29/01/1998
 BULLETIN de CHELLES 01/1998
 GUIDE EMER de l'art contemporain 1995-1996.
 LE PARISIEN 07/11/1994 Edition Hauts de Seine.
 LE PARISIEN 08/11/1994 Edition Edition nationale.
 LE PARISIEN 08/11/1994 Edition Hauts de Seine.
 V.S.D. 10/11/1994
 FIGARO LA DEFENSE 15/11/1994
 LE COURRIER DES HAUTS DE SEINE 17/11/1994
 FIGARO LA DEFENSE 22/11/1994
 EXPRESS 9211/1994
 ALTUGLASS NEWS 06/1995 Bulletin d'informations interne Altulor.
 93 EBDO 10/1992
 ANNUAIRE des ARTISTES de SEINE St DENIS 1992
 ANNUAIRE des SCULPTEURS 1992
 ROMAINVILLE ACTUA 10/1992
 93 EBDO 08/1992
 REVUE de la SCULPTURE 1992
 LA GAZETTE de DROUAULT 10/1989
 LA NOUVELLE REPUBLIQUE DU CENTRE OUEST 08/1983
 CANTON de CHINON 08/1983
 PLAGES numéro 21 11/1983
 CATALOGUE 1976 -1983 édition 1983
 LE PROGRES DE LYON 04/1982
 PLAGES numéro 14 1982

GOYA numéro 169 / 170 / 171 1982
MADAME FIGARO 12/1981
LE JOURNAL DE LA MAISON 08/1981
PUEBLO 05/1981
TELERADIO 05/1981
A.B.C. 04/1981
GUADALIMAR numéro 59 05/1981
CISNEROS numéro 22 05/1981
GUIDEPOST 05/1981
CRITICA DEL ARTE numéro 17 05/1981
CINCO DIAS 06/1981
FEMME PRATIQUE numéro 216 07/1981
CASTELLANA MAGAZINE 04/1981
LA NOUVELLE REPUBLIQUE DU CENTRE OUEST 06/1981
FIGARO MAGAZINE 12/1979
ANNUAIRE des BEAUX-ARTS 1979
LA NOUVELLE REPUBLIQUE DU CENTRE OUEST 07/1979
GALERIE des ARTS 11/1979
La MARSEILLAISE du BERRY 09/1979
GALERIE DES ARTS 09/1978
GALERIE JARDIN des ARTS 01/1978 LES CREATEURS
ANNUAIRE INTERNATIONAL DES ARTS 1978
LA MAISON DE MARIE CLAIRE 04/1978
GALERIE des ARTS numéro 170 1977
ANNUAIRE NATIONAL DES BEAUX ARTS 1976



1



2



4



3



5

1 FONTAINE sonore inox satiné
2 SENTINELLE détail acier patiné
3 OVNI inox satiné
4 TABLE laiton poli et verre
5 SILVER FLAG inox satiné